

Workshops - Kurse - Shows

Kurse in 94496 Ortenburg, Studio Tsafira, Griesbacher Straße 32

"Orientalische Tanztechnik für Mittelstufe bis Fortgeschrittene":

Kurs 1: Mo. 30. Januar, 19.00-21.30 Uhr, 3 x, 25.- EUR

Kurs 2: Mo. 12. März, 19.00-21.30 Uhr, 3 x, 25.- EUR

(Beide Kurse bauen nicht aufeinander auf, sie können separat gebucht werden!)

Wir beschäftigen uns mit Grundbewegungen und Schritten und fügen diese zu unterschiedlichen Tanzkombinationen zusammen. Dabei bauen wir Akzente und Schimmies ein und achten auf elegante Armpositionen, gesundheitsschonende Hüftstellung, korrekte Körperhaltung und exakte Fußarbeit.

Privater Tanzunterricht
möglich!!
Technik - Choreographie - Auftrittskontrolle!

"Bauchtanz-Technik für Anfänger und Aufbaustufe":

Kurs 1: Mo. 30. Januar, 17.30-18.45 Uhr, 3 x, 20.- EUR

Kurs 2: Mo. 12. März, 17.30-18.45 Uhr, 3 x, 20.- EUR

(Beide Kurse bauen nicht aufeinander auf, sie können separat gebucht werden!)

Wir erarbeiten uns erste Grundlagen des orientalischen Tanzes und verbinden diese zu ansprechenden Tanzkombinationen, wobei wir auf fließende Übergänge sowie passende Armpositionen und eine gesundheitsbetonende Körperhaltung achten.

"Choreographie Trommeltanz für Mittelstufe bis Fortgeschrittene":

Di. 31. Januar, 19.00-21.30 Uhr, 3 x, 25.- EUR

Ein kurzes, aber knackiges Trommelsolo, das es in sich hat: flotte Schritte, raffinierte Bewegungen und heiße Akzente. Zuerst kümmern wir uns um die Technik, dann kombinieren wir Bewegungen und Musik.

Kein passendes Geschenk?
Wie wär's mit einem Gutschein?

Bauchtanz-Bücher:
Grundbewegungen
Schritte
Kombinationen

Orientalische Tanzshow

"1001 Nacht"

mit Tsafira Al-Sharqi + Djamilia-Indji (Gerda Leitl)

Montag, 07. Mai + 02. Juli 2012, 19.30 Uhr

94072 Bad Füssing, Kleiner Kursaal

Karten:
Kurverwaltung Bad Füssing oder Abendkasse
Tel. 08531-975522

Info und Anmeldung:

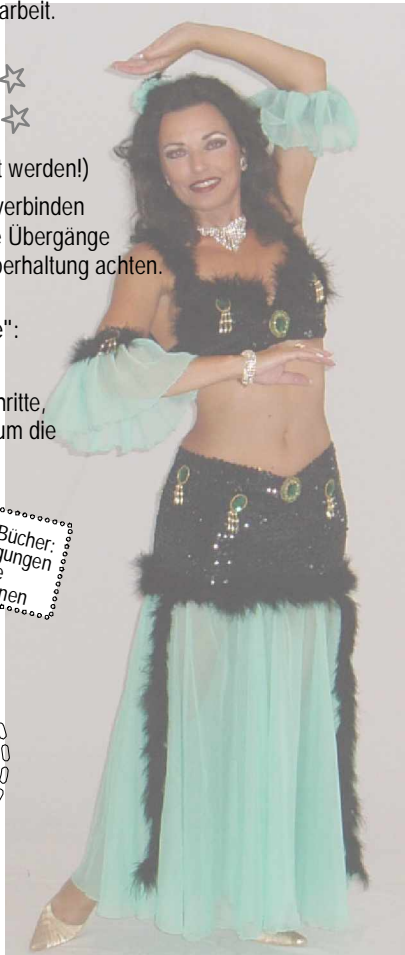
Gerda Leitl, Griesbacher Straße 32, D-94496 Ortenburg

Tel. 08542-919596, Fax 08542-9193963, Mobil 0170-2315944

E-Mail: info@gerda-tanz.de; Net: www.gerda-tanz.de

In eigener Sache:

Jede Teilnehmerin ist für sich selbst verantwortlich.
Für Unfälle, Verletzungen, Diebstahl und sonstige Beschädigungen an Personen oder Eigentum der Unterrichtsteilnehmerinnen haftet das Studio/die Workshop-/Unterrichts-Leiterin nicht.



Orientalischer Tanz mit Gerda

Mitglied im Internationalen Tanz-Rat CID der UNESCO (CID-Member 9247)

1. Halbjahr 2012

Tel. 0049 - (0) 8542-91 95 96, Mobil 0170-23 15 944

info@gerda-tanz.de, www.gerda-tanz.de



"Bauchtanz ist meine Leidenschaft!"

Seit es Menschen gibt, wird getanzt: zuerst bei religiösen Zeremonien, später zur Unterhaltung und heute sogar aus gesundheitlichen Gründen. Gerade der orientalische Tanz mit seinem Wechsel zwischen weichen, kreisenden und schnellen, akzentuierten Bewegungen ist eine Wohltat für den weiblichen Körper. Der orientalische Tanz in seiner ursprünglichen Form ist sinnlich und erotisch, dynamisch und kraftvoll, ausdrucksstark und elegant, er ist die perfekte Art, orientalisches Flair darzustellen. Gepaart mit der fremdartigen und geheimnisvollen Musik Arabiens erfahren wir ein neues, faszinierendes Lebensgefühl. Es macht Spass, eine Frau zu sein!"

Eure Gerda "Djamila-Indji"

Mehr Infos?
www.gerda-tanz.de

Über Gerda

Ihre Ausbildung zur "Lehrerin für orientalischen Tanz und Folklore" der Academy of Art in Kairo sowie ihr Studium zur Lehrerin am Gymnasium mit didaktischen, pädagogischen und psychologischen Inhalten ermöglichen es Gerda, qualifizierten Unterricht anzubieten, bei dem sie Wert auf saubere Technik, gesundheitsschonende Haltung und passende Interpretation der Musik legt. Ihr fundiertes Wissen über den orientalischen Tanz und seine Hintergründe gibt Gerda auf humorvolle Art und Weise in Kursen und Workshops im In- und Ausland an ihre Schülerinnen und Tanzgruppen weiter, die in regelmäßig stattfindenden Tanzshows ihr Können unter Beweis stellen.



Bei ihren Auftritten zu privaten Feierlichkeiten, Jubiläen oder Bühnenshows beeindruckt Gerda mit absoluter Körperbeherrschung und femininer Ausstrahlung. Mit ihrer Perfektion und Souveränität reißt sie ihr Publikum zu Begeisterungstürmen hin, wie bei der Abschluss-Show ihres Lehrers Prof. Dr. Hassan Khalil in Linz oder bei der orientalischen Nacht in Salzburg neben Aziza (Bellydance-Superstars, USA), die Gerda "erstaunliches" Können bescheinigte.

